

Crossroad

středa 18. prosince | 19.00

Víťa Marek | kytara, zpěv

Leoš Sedláček | kytara, zpěv

Jirka Adamec | baskytara

Tomáš Hroch | bicí

Kapela Crossroad se věnuje interpretaci amerického blues a blues-rocku.

Historie kapely sahá zhruba na začátek tisíciletí. Tehdy jako projekt čtyř nadšenců uhranutých bluesovou muzikou, vznikla v Jaroměři pramatka kapely Crossroad, Deep River Blues, zaměřená výhradně na americkou bluesovou hudbu.

Postupem času a se získanými zkušenostmi došlo ke změně na postu bubeníka a přejmenování na Dr.B.Lues. V roce 2010 se formace na krátko rozpadla, ale zakrátko na troskách Dr.B.Lues vznikla kapela Crossroad. V roce 2014 přišly asi nejvýraznější změny, kdy kapelou prošlo několik bubeníků a baskytaristů až do stávající podoby. Současná Crossroad se z původně striktně bluesového repertoáru posunula blíže k rocku, ale od svých bluesových kořenů se zcela neodpoutala.



Připravujeme...

30. 9. **Lenka Filipová**

19.00 koncert

22. 10. **Zdeněk Izer**

19.00 Vyndávací, zas tam dací

10. 10. **Martinské slavnosti**

14.00

12. 11. Rob Becker

19.00 **Caveman**

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ:

Florian Zeller | Indigo Company Praha

24. 9. **Otec**

19.00

Jan Vlasák, Veronika Gajerová, Radim Kalvoda...

Karel Poláček | Divadlo Na Jezerce Praha

10. 10. **Bylo nás pět (tenkrát)**

19.00

Jan Čenský, Petr Čtvrtníček, Jan Hrušínský, Václav Tobrman...

Stefan Vogel | Divadlo Palace Praha

7. 11. **Vedlejší účinky**

19.00

Klára Cibulková, Michal Dlouhý, Kateřina Březinová/Veronika Svojtková, David Novotný

Petr Quilter | Divadlo Ungelt Praha

2. 12. **Vejšlap**

19.00

Martin Pisařík, Jan Holík, Petr Stach



Kultura  Rychnov nad Kněžnou

Blues, rock, soul...

ZÁŘÍ–PROSINEC 2024



Zdenka Trvalcová & kapela Voila! (SK)

středa 18. 9. | 19.00



Seafoam Green (IRL/CZ)

středa 9. 10. | 19.00



Mike Ross Band (UK/CZ)

středa 6. 11. | 19.00



Crossroad (CZ)

středa 18. 12. | 19.00

Místo konání:

Společenské centrum – Kino
Rychnov nad Kněžnou

Cena abonentek: 1 100 Kč

Změna titulů i termínů vyhrazena

kulturark.cz

Zdenka Trvalcová & Voila!

středa 18. září | 19.00

Zdenka Trvalcová | zpěv
s kapelou v pořadu „Bonjour, Paris!“

Celý koncert je doslova multižánrovým hudebním zážitkem. Edith Piaf a písně ve stylu jazz manouche, který ve světě proslavila známá francouzská zpěvačka Zaz. Skvělá nálada a rytmus na vlnách swingu.

Swing a twist s občasnou příměsí hip-hopu nebo reggae..., francouzský šanson namíchaný s gipsy swingem, zaznívají známé francouzské melodie takřka celého 20. století. Znamé francouzské hity doplněné o autorské písně, které zaznívají i v angličtině, španělštině, italštině nebo slovenštině.



Seafoam Green

středa 9. října | 19.00

Dave O'Grady | kytara, zpěv
Muz alias Muireann McDermott Long | zpěv
Jan Jakubec | baskytara
Tomáš Hobzek | bicí

Perfektně sezpívaná dvojice, podpořená českou rytmikou.

Seafoam Green jsou irské skladatelské duo, žijící nyní v Liverpoolu, které tvoří Dave O'Grady a Muireann McDermott Long. Dvojice se specializuje na to, čemu říkáme americana. Pokud chcete blues, gospel a folk, mají to, ale to, co ve skutečnosti opravdu dovedli k dokonalosti na dvou albech a bezpočtu živých vystoupení, je slovnutný zvuk oduševnělého rockového revivalu.

Seafoam Green najdou místo i pro špetku irských, konkrétně dublinských melodií, jen aby lidem připomněli, odkud vlastně pocházejí. Je to vzrušující, vítální a opravdu oduševnělá hudba.



Mike Ross Band

středa 6. listopadu | 19.00

Mike Ross | kytara, zpěv
Matěj Černý | baskytara
Klára Böhm | bicí, doprovodný zpěv

Velmi emotivní hlas a opojná virtuózní kytarová hra, šestinásobný držitel British Blues Awards!

Mike Ross je britský bluesový, rockový & „americana“ kytarista, skladatel a zpěvák. Vydal dvě studiová alba, Spindrift a Jenny Place a jeden živý záznam „At The 100 Club“. Mike píše blues-rockové písně v těch nejlepších tradicích Creedence Clearwater Revival & Dylanova Bandu, hraje na kytaru blues ve stylu připomínajícím Almann Brothers a usiluje o to zpívat jako Otis Redding či Paul Rodgers.

Prostě muzikant namočený až po uši v soulu a vypálený/vytvrzený v blues.

