

MICHAELA DOLEŽELOVÁ  
ROMAN VENCL

# KRÁLOVNY

KOMEDIE PLNÁ UPŘÍMNÉHO HUMORU,  
ZE KTERÉHO OBČAS MRAŽÍ V ZÁDECH.

SpoluHra Praha

**středa 23. 4. | 19.00**

**Hrají** Jana Boušková/Martina Hudečková, Vilma Cibulková,  
Karolína Půčková **Režie** Petr Svojtka

Lázeňský pokoj možná nevypadá jako vhodné místo pro komedii, ale opak je pravdou. Tři ženy, které se na něm sejdou, by se za normálních okolností nemohly nikdy setkat, nebýt havárie vodovodního potrubí, ke které dojde v jednom z lázeňských křidel.

Každá z hrdinek má odlišný problém, přesto však mají cosi společného – všechny byly v nedávné době vystaveny zlomovým životním okamžikům a teď stojí před nelehkým úkolem – naučit se žít své nové životy. Johana (40) je po autohavárii, podrobila se operaci nohy a došlo ke komplikacím. Lázně jsou její poslední možnost záchrany, jinak hrozí, že o nohu přijde. Zita (60) má zase problémy s nervy a v lázních je kvůli duševní očistě. Mladá slečna Eliška (25) přišla v nedávné době o zrak a učí se s tímto handicapem žít.

Tyto tři postavy jsou generačně i sociálně každá někde naprosto jinde, přesto spolu musí strávit relativně dlouhou dobu. A je to právě humor, který drží člověka nad vodou v těch nejtěžších chvílích a pomáhá mu zdolávat i ty nejhorší překážky.



PETER QUILTER  
**VEJŠLAP**

Divadlo Ungelt Praha

**úterý 27. 5. | 19.00**

**Hrají** Jan Holík, Petr Stach, Martin Písařík  
**Režie** Pavel Ondruch

Příjemná nenáročná oddechovka, která má spád, dobře plyne, nijak neuráží a slušně pobaví.

Komediální oslava přátelství, přírody a života. Tři stárnoucí kamarádi na úpatí hory a dvoudenní túra před nimi. Cíl je jasný: překonat krizi středního věku...



**KULTURA** Rychnov nad Kněžnou

LEDEN–KVĚTEN 2025  
**ABOMNÁ**



PONDĚLÍ  
**20.1.**  
19.00

TORBEN BETTS  
**VINCENC**

Spolek Kašpar divadlo v Celetné



STŘEDA  
**19.2.**  
19.00

STEFAN VÖGEL  
**OKO TYGRA**

Komorní divadlo Kalich Praha



PONDĚLÍ  
**24.3.**  
19.00

INGMAR BERGMAN  
**SCÉNY  
Z MANŽELSKÉHO  
ŽIVOTA**

Agentura Harlekýn Praha



STŘEDA  
**23.4.**  
19.00

MICHAELA DOLEŽELOVÁ  
ROMAN VENCL  
**KRÁLOVNY**

SpoluHra Praha



ÚTERÝ  
**27.5.**  
19.00

PETER QUILTER  
**VEJŠLAP**

Divadlo Ungelt Praha

**Místo konání:**  
Pelcovo divadlo, Rychnov nad Kněžnou

Cena abonentek: 2 250 Kč  
Změna titulů i termínů vyhrazena

**KULTURARK.CZ**

TORBEN BETTS

# VINCENC

HRA BĚŽNĚ U NÁS UVÁDĚNA POD NÁZVEM  
KOČKA V OREGANU

Spolek Kašpar divadlo v Celetné

**pondělí 20. 1. | 19.00**

**Hrají** Jan Zadražil, Jitka Nerudová, Eva Elsnerová,  
Petr Halíček **Režie** Pavel Lagner

Dvouhodinová jízda na emoční centrifuze, během níž spolu sdílíte slzy smíchu i regulérního dojetí.

Velkoměstští intelektuálové Emily a Oliver se přestěhují z Londýna do levnějšího domu na severu Anglie, aby měli blíž ke „skutečným lidem“. Ty ve hře zastupují jejich sousedé, manželé Alan a Dawn, kteří však namísto diskuzím o politice a umění dávají přednost fotbalu a popíjení plechovkového piva. Tento střet dvou odlišných kultur nezůstane bez následků a poznamená všechny zúčastněné.

Toužíte-li dosyta lidsky pookrát, radíme rozhodně tento divácký zážitek neminout.



STEFAN VÖGEL

# OKO TYGRA

KOMEDIE JEDNOHO HERCE  
O KRIZI STŘEDNÍHO VĚKU

Komorní divadlo Kalich

**středa 19. 2. | 19.00**

**Hraje** Marek Němec **Režie** Jakub Nvota

*„Pojďme si hned něco ujasnit: jen proto, že jsem za posledních sedm měsíců chodil se šesti ženami a jen proto, že jsem si koupil ojetý Porsche a že jsem začal chodit do posilovny... a trávím čas na Tinderu... to neznamená, že prožívám krizi středního věku!“*

Autor nechává svého hrdinu bezohledně otevřeně, bezostyšně upřímně, ale především vtípně vyprávět o tom, co žádný chlap nepřízná jenom tak.



INGMAR BERGMAN

# SCÉNY Z MANŽELSKÉHO ŽIVOTA

DRAMA. MILOSTNÉ VZTAHY PROCHÁZEJÍ  
NEJRŮZNĚJŠÍMI FÁZEMI.

Agentura Harlekýn Praha

**pondělí 24. 3. | 19.00**

**Hrají** Michal Dlouhý, Míša Badinková, Kamil Halbich/Vasil  
Fridrich, Barbara Lukešová/Lenka Zbranková  
**Režie** Vladimír Strnisko

Univerzitní vědec Johan a právnička Marianne představují dokonalý manželský pár se skvělou minulostí a nadějnou budoucností. Pod tímto povrchem však číhají problémy, které jednoho dne prolomí křehkou skořápku dlouholetého vztahu. Rozpad manželství znamená vzdalování se a opětovné bouřlivé setkávání, nedokážou žít spolu ani bez sebe, tajně se schází jako milenci.

Jeden z nejpříjemnějších milostných příběhů v dějinách umělecké tvorby předvádí všechny polohy milostného vztahu, od okouzlení až po brutální rvačku. Vyjadřuje však také naději, že ti, co spolu prožili život, jsou svázáni něžným poutem a jeden pro druhého se nikdy nemohou stát cizinci.

